Cofinanciado por la Unión Europea

Baremos Provisional de Alumnado Participante En el Programa Erasmus+ KA121-VET-9C3F5772 Curso 2026-2027

Nombre	Apellidos	ESPECIALIDAD	Total Baremo	Situación	Observaciones
María Gracia	Pérez Delgado	Canto	8,888	Seleccionada	
Eloísa	Ortega Jiménez	Canto	8,37	Seleccionada	
María Magdalena	Caparrós Colque	Canto	7,992	Reserva	
Laura	Sevilla Ferrer	Canto	6,726	Reserva	
Sofía	Martín Molina	Canto	5,5	Reserva	
Alicia	Triviño Ferreira	Canto	4,9	Reserva	
Elena	Rubio Martínez	Canto	2,9	Reserva	
Andrea	Ramirez Requena	Flamenco	6,89	Seleccionada	
Germán	Lorite Vega	Flamenco	6,1	Seleccionado	
JUAN FABIAN	GARCIA GONZALEZ	Flamenco	5,666	Reserva	
Domingo Manzano Rodriguez	Manzano Rodriguez	Flamenco	5,476	Reserva	
Rocío Ayelén	Fernández Gonzalez	Flamenco	4	Reserva	1
Manuel	López Romero	Flamenco	3	Reserva	
Laura	Cáliz Lopez	Flamenco	2,9	Reserva	
Carla	Medina Carrillo	Flauta	9,06	Seleccionada	
Celia	Martin Rodriguez	Flauta	8,404	Seleccionada	
Beatriz	Padilla Fernández	Flauta	7,278	Seleccionada	
Lucía	Montero Pérez	Flauta	7,146	Reserva	
Julia	Rico Corbacho	Flauta	6,866	Reserva	
Alicia	Sánchez García	Flauta	6,556	Reserva	
Ana	Izquierdo Pimentel	Fundamentos de composición	7,656	Reserva	2
Ana	Izquierdo Pimentel	Fundamentos de composición	7,656	Reserva	2
Dario	Gil Ruiz	Fundamentos de composición	7,56	Reserva	2
David	Pozo Mittelbrum	Fundamentos de composición	7,474	Reserva	2
Candela	Villafáfila Cuesta	Fundamentos de composición	5,378	Reserva	2
Paula	García Jiménez	Guitarra Clásica	9,1	Seleccionada	
José	Di Cesare Luceño	Guitarra Clásica	8,8	Seleccionada	
Álvaro	Cruz Moya	Guitarra Clásica	8,756	Seleccionada	
José Luis	Mancilla Cruzado	Guitarra Clásica	8,526	Reserva	
Inés	Galindo Caro	Guitarra Clásica	7,9	Reserva	
Diego	Valderrama Rodríguez	Guitarra Clásica	7,76	Reserva	
Javier Chamorro Jimena	Jimena	Guitarra Clásica	7,3	Reserva	
Héctor	Téllez Lastras	Guitarra Clásica	7,13	Reserva	
Enrique	Goffin González	Guitarra Clásica	7,1	Reserva	
ÁLVARO	MOLINA GUERRERO	Guitarra Clásica	7,06	Reserva	
Pablo	Yáñez Hitos	Guitarra Clásica	6,58	Reserva	
Aurora	López	Guitarra Clásica	6,12	Reserva	
Clara	Onieva Gálvez	Guitarra Clásica	5,5	Reserva	
David	Martinez Jimenez	Guitarra Clásica	5,486	Reserva	
Ana	Martinez	Guitarra Clásica	4,554	Excluida	3
León	Miranda Martínez	Lenguaje Musical	5,728	Reserva	2
Pablo	Fernández Rojas	Órgano	8,956	Seleccionado	
Juan	González Batanero	Órgano	6,4	Seleccionado	1
Idum	Munuera García	Órgano	4,9	Reserva	
Paula	Medina Rodríguez	Piano	8,96	Reserva	4
Diego Alberto	Aparicio Dávila	Piano	8,4	Seleccionado	
Julen	Navarro Gómez	Piano	7,82	Seleccionado	
Helena	Fernández Moreno	Piano	7,66	Seleccionada	
Marta Binta	Sow Abad	Piano	7,66	Seleccionada	

Nombre	Apellidos	ESPECIALIDAD	Total Baremo	Situación	Observaciones
David	Pozo Mittelbrum	Piano	7,474	Reserva	
Darío	Gil Ruiz	Piano	7,46	Reserva	
Nicolás	Suárez Pérez	Piano	7,2	Reserva	
Martín	Miranda Martínez	Piano	6,826	Reserva	
Manuel Jesús	Millón Acuña	Piano	6,814	Reserva	
Najwa	Seraoui Pérez	Piano	6,74	Reserva	
César	Segura Zamora	Piano	6,7	Reserva	
María	Morente Parra	Piano	6,514	Reserva	
Dolores	Hernández Avilés	Piano	4,934	Reserva	
María	Hernández Avilés	Piano	4,2	Reserva	
Ignacio	Martínez Muela	Saxofón	8,112	Seleccionado	
Mario	Arredondo Bonilla	Saxofón	7,7	Seleccionado	
Agustín Sánchez Montes	Sánchez Montes	Saxofón	7,188	Reserva	
Darío	López Álvarez	Saxofón	7,148	Reserva	
Ángel	Jiménez Navarro	Saxofón	6,544	Reserva	
Carla	Moreno Aivar	Saxofón	5	Excluida	3
JOSÉ ÁNGEL	CHAVES ORTEGA	Trombón	6,386	Seleccionado	
África	Ortega Carrasco	Trombón	5,784	Seleccionado	
Érika	Ballesteros Gámez	Trompa	8,276	Seleccionada	
Elena	Sala Zornoza	Trompa	8,232	Reserva	4
Victoria	Puerta Ibáñez	Trompa	8,132	Seleccionada	
Alejandro	Marín Porcel	Trompeta	6,522	Seleccionado	
Óliver Alonso	Hita Peña	Trompeta	6,35	Seleccionado	
Pablo	Martín Galindo	Trompeta	5,066	Reserva	
Andrea	Zambrano Fernández	Tuba	8,3	Seleccionada	
Carlos	Portí Rodríguez	Tuba	8,21	Seleccionado	
Gala	López Pérez	Tuba	7,912	Reserva	
Juan	Contreras Pereira	Tuba	6,5	Reserva	
Javier	Pérez García	Tuba	5,7	Reserva	
Mariña	Naveiro Fuentes	Tuba	5,5	Reserva	
Blanca María	Rueda Contreras	Tuba	3,9	Reserva	
Ángela	Muñoz Ortiz	Viola	7	Seleccionada	
Raquel	Quesada Fernández	Viola	6,586	Seleccionada	
Ariadna	García Medina	Viola	5,816	Reserva	
Vera	Rivero Ibáñez	Viola	5,386	Reserva	
Belinda	Llamas Garzón	Viola	5,234	Reserva	
Dulce María	Triviño Romero	Violin	9,316	Seleccionada	
Itzíar María	Triviño Romero	Violin	9,06	Seleccionada	
Julen	Navarro Gómez	Violin	8,444	Reserva	
Blanca	Romero Martín	Violin	8,25	Reserva	
Gonzalo	Masmano Martinez	Violin	8,204	Reserva	
Lucía	Padilla Fernández	Violin	8,056	Reserva	
Candela	Villafáfila Cuesta	Violin	7,378	Reserva	
Mario	Ramos Broncano	Violin	6,9	Reserva	
Jaime	Salmerón Pérez	Violin	6,828	Reserva	
Elena	Aguado Villanueva	Violin	6,766	Reserva	
María	Reyes García	Violin	6,54	Reserva	
Mariano	Pozo López	Violin	5,828	Reserva	
Lucía	Podadera Martín	Violin	5,786	Reserva	
Matthias Avelino Falcón Arias	Arias	Violin	5,366	Reserva	
Elvira	Correa López	Violonchelo	7,584	Seleccionada	
Irene	Morales Fajardo	Violonchelo	6,206	Seleccionada	
Carla	Tapia Hispán	Violonchelo	5,84	Reserva	
León	Miranda Martínez	Violonchelo	5,828	Reserva	

Nombre	Apellidos	ESPECIALIDAD	Total Baremo	Situación	Observaciones
CÉSAR	BALBÁS LÓPEZ	Violonchelo	4,948	Excluido	3
Jimena	Sánchez López	Violonchelo	4,386	Excluida	3
SOFIA	POZO LOPEZ	Violonchelo	3,8	Reserva	

Observaciones

1. No se puede calcular nota media del expediente académico por falta de datos en la plataforma miConservatorio
2. No se han reservado plazas para alumnado en esta especialidad.
3. No se aporta carta de recomendación del tutor.
4. Situación de reserva por haber participado en una movilidad erasmus el curso anterior

En Granada a 24 de noviembre de 2026

JUNTA DE ANDALUCIA Consejería de Educación CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MUSICA "ANGEL BARRIOS" GRANADA

Fdo. Andrés Pérez García-Rosel